

筑波大学 人文・文化学群

人文学類案内 2021

College of Humanities





CONTENTS

ようこそ人文学類へ	1	言語学専攻	15
人文学類とは	2	一般言語学コース	16
留学制度	4	応用言語学コース	17
哲学専攻	5	日本語学コース	18
哲学・倫理学コース	6	英語学コース	19
宗教学コース	7	卒業生の進路 就職と進学	20
史学専攻	8	卒業生からのメッセージ	21
日本史学コース	9	変わる・人文学類! Q&A	22
ユーラシア史学コース	10	入試情報	23
歴史地理学コース	11		
考古学・民俗学専攻	12		
先史学・考古学コース	13		
民俗学・文化人類学コース	14		

筑波大学 人文・文化学群人文学類

■昭和49年開設

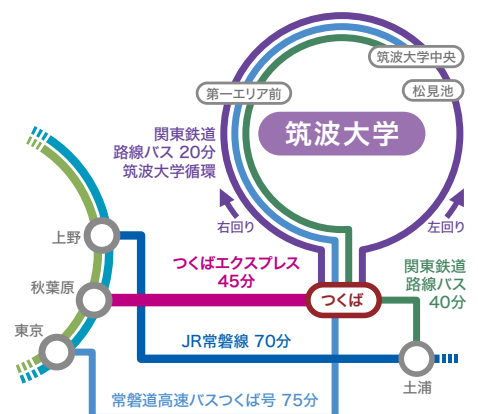
入学定員	120名
現教員数	54名

■令和2年度入学者

AC入試	3名
推薦入試	28名
私費外国人留学生入試	1名
前期試験	72名
後期試験	17名
入学者	121名
(+国費外国人留学生1名)	



大学へのアクセス



ようこそ人文学類へ

ーサピエンスへの眼差しー

人文学類の名前の由来にもなっている人文学とは、私たち自身、すなわち人間とは何かを探究する学問です。ただ、人間と言うとあまりにも身近すぎて、どことなく漠とした感が漂うと個人的には思っています。改めて言うまでもなく、人間は生物学的にはホモ・サピエンスと呼ばれる存在です。20世紀が幕を下ろそうとしていた頃、遺伝子解析などの技術が飛躍的に向上し、ホモ・サピエンスの歴史をある程度正確に辿ることができるようになりました。今から20万年ほど前にアフリカで誕生し、約6万年前にアフリカを出て世界各地に広がっていったこと、そこで先輩格の人類と出会い、やがてそれに代わって地球上で唯一の人類となったことなどです。

そこで、「人間」を「ホモ・サピエンス」と置き換えてみてはどうでしょうか。それは単なる言葉遊びではなく、かつて地球上に存在したほかの人類との比較、現生の類人猿との比較など、新しい視点がいくつも出てきます。それはまた、私たち自身をより客観的に見つめ直すことにも繋がります。私たちホモ・サピエンスは言葉を話し、超自然的な存在を信じ、モラルを重視して協力し合いながら社会を築いてきたと言われていています。私たちはいつこうした能力を身につけ、その能力や行為にはどのような特徴があり、これまでどのような社会や文化を築きあげてきたのか。これこそが人文学が探究しようとしているテーマです。

人文学類には、哲学主専攻、史学主専攻、考古学・民俗学主専攻、言語学主専攻の4つの主専攻がありますが、いずれもホモ・サピエンスのもつ能力や歴史、文化を対象としていて、互いに深く関連し合っています。もちろん、それぞれの専門分野を深く極めることも重要ですが、サピエンス学を学んでいるという意識をもつことは、それ以上に大切なことではないかと思っています。ぜひ皆さんも人文学類で、ホモ・サピエンスという風変わりな生き物について一緒に考え、学んでみませんか。

人文学類長 三宅 裕

(1983年人文学類卒業 先史学・考古学)



人文学類とは？

筑波大学の組織

筑波大学には学生の所属する「学群・学類」という組織があります。サイズから言うと、学群は学部、学類は学科くらいに相当しますが、専攻の成り立ちから言うと、人文学類は人文科学の多くの分野をそろえていることから、学部と同等と考えてください。

「人文・文化学群」は、人文学類のほかに、比較文化学類、日本語・日本文化学類のあわせて3つの学類で構成され、この3学類のカリキュラムに共通の科目が設けられ、人文科学系統の科目を互いに履修しやすく工夫されています。詳しくは下記のウェブページをご覧ください。

<http://www.humcul.tsukuba.ac.jp/>

卒業後も研究を続けたい人のために大学院人文社会ビジネス科学学術院人文社会科学研究群人文学学位プログラムがあり、そこでは人文学類のほとんどの教員が指導にあたっているため、教育研究内容の一貫性が高くなっています。また、教育関係の大学院に進学する卒業生もいます。

人文学類の主専攻とコース

人文学類には、哲学主専攻、史学主専攻、考古学・民俗学主専攻、言語学主専攻という4つの主専攻分野があります。それぞれの主専攻分野は、さらにいくつかのコースに分かれ、人文学類全体では11のコースがあります。



筑波大学の教育組織(学生の所属)

学 群	学 類
人文・文化学群	人文学類 比較文化学類 日本語・日本文化学類
社会・国際学群	社会学類など
人間学群	教育学類など
生命環境学群	生物学類など
理工学群	数学類など
情報学群	情報科学類など
医学群	医学類など
体育専門学群	
芸術専門学群	

人文学類	
哲学主専攻	哲学・倫理学コース 宗教学コース
史学主専攻	日本史学コース ユーラシア史学コース 歴史地理学コース
考古学・民俗学 主専攻	先史学・考古学コース 民俗学・文化人類学コース
言語学主専攻	一般言語学コース 応用言語学コース 日本語学コース 英語学コース
大学院	
人文社会ビジネス科学学術院	
人間総合科学学術院	

履修について

人文学類の授業科目は下表のように区分されます。目的意識をもってこれらの全科目群を計画的に履修すると、将来への展望が開けてきます。たとえば、スペシャリストを目指す人は、専門科目を重点的に履修することができます(専門重点化)。ジェネラリストを目指す人は、関連科目として人文系だけでなく社会系、芸術系、理科系の科目を広く履修したり、専門外の特定分野を集中的に学んで教養を深めたりすることも可能です(教養重点化)。教員を目指す人は、関連科目として教育学類の科目を意識的に履修すると付加

価値が高まります(教職重点化)。国際派を目指す人は、共通科目として特定の外国語を鍛える科目を重点的に履修することができます(語学重点化)。

なお、所定の「教職科目」や「博物館学」の単位を修得すれば、教員や学芸員の資格が得られます。人文学類で取得できる教員免許状の種類と教科は、中学校一種と高等学校一種の国語・社会(高校は地理歴史、公民)・英語の普通免許状です。

人文学類の授業構成 (令和元年度)

授業科目の区分		内 容	標準的な履修計画				単位数
専門基礎科目		専門教育に必要な基本的な知識の修得	1年 ○○○ ○○○	2年 ○○○ ○○	3年	4年	11単位
専門科目		主専攻コースの専門的な内容の修得	○○○ ○○○	○○○ ○○○ ○○○ ○○○	○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○	卒業論文 ○○○ ○○○ ○○○	54～ 88単位
基礎科目	総合科目	フレッシュマンセミナー 学問への誘い 学士基盤科目	○ ○ ○				1単位 1単位 1単位
	体育	健康管理と体力増進	○	○			2単位
	第一外国語	外国語の実用能力の育成(英語・ドイツ語・フランス語 中国語・ロシア語・スペイン語・朝鮮語)	○○○ ○				4単位
	第二外国語	外国語の実用能力の育成 (上記外国語のうち第一外国語以外の言語)	○○○	○			4単位
	情報	情報科学についての基礎的な能力の育成	○○○ ○				4単位
	国語	日本語の文章作成技術の養成	○○				2単位
	芸術	芸術を鑑賞する力を培い自ら制作することを学ぶ科目	○	○	○	○	自由
関連科目		選択科目	基礎的・入門的な科目	○○○ ○○○			6～ 34単位
		卒業単位124単位					
教職科目		教員資格を得るために必要となる科目	○○○ ○○○ ○○○	○○○ ○○○ ○○○	○○○ ○○○ ○○○	教育実習	10単位を 限度として 選択科目に 認定

※丸印は1単位を表し、各学年で履修する単位数のイメージを示しています。

留学制度

筑波大学は69か国・地域の大学・機関と385の交流協定を結んでいます(2019年6月7日現在)。最近では以下をはじめとする大学に人文学類生が留学をしています。

- サンクトペテルブルク大学(ロシア)
- 北京大学(中国)
- 高麗大学(韓国)
- キエフ国立大学(ウクライナ)
- カレル大学(チェコ)
- フランシュ＝コンテ大学(フランス)
- 世界経済外交大学(ウズベキスタン)

協定に基づく交換留学の場合、授業料相互免除および単位互換制度があります。奨学金や単位互換制度など、留学に関する詳しい情報については、下記のウェブページをご覧ください。

<http://www.kokuren.tsukuba.ac.jp/GP/gplist.html>

また、選抜を経た人文学類生は地域研究イノベーション学位プログラム(ASIP)生となることができます。これは、学類と大学院修士課程を通常より早い5年で卒業し(留学1年を含む)、グローバルに活躍する地域プロフェSSIONALを育成するものです。留学のための費用が支援される予定です。詳しい情報については、下記のウェブページをご覧ください。

<http://asip.hass.tsukuba.ac.jp/>

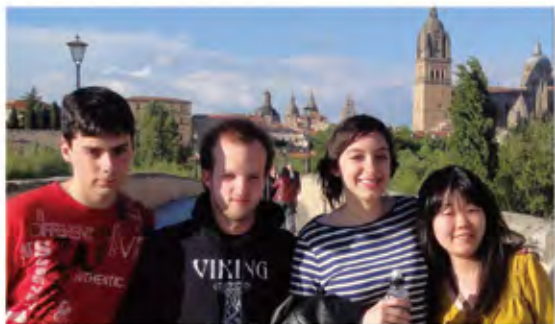
私の留学生活 サラマンカ大学:スペイン

卒業生 中川 紗智

大学では、スペイン語・スペイン文化を学ぶプログラムと、ラテンアメリカ地理やポルトガル史に関する科目を受講しました。授業は当然のことながら全てスペイン語で行われるため、ついていくのが大変でしたが、日本で学ぶのとはまた違ったアプローチの仕方が新鮮で、とても興味深く面白く感じました。授業以外でも、日本語を勉強しているスペイン人学生たちと言語交換(互いの母語を教えあうこと)を行い、一緒に食事をしたり遊んだりしながら語学力を上げることができました。

また、長期休暇中には、ヨーロッパ各国・ポルトガル、ドイツ、スウェーデン、フィンランド、バルト諸国などを一人で旅行し、様々な経験をしました。

それまで一度も海外に行ったことがなく語学もさほど得意ではなかった私ですが、留学生活をおくる中で今まで知らなかった沢山の異なった文化や価値観に触れ、それらに体当たりでぶつかることで、自分のなかに大きく新しい世界が拓けたように思います。



私の留学生活 フランシュ＝コンテ大学

卒業生 寺下 彩乃

大学附属の語学学校 CLA(Centre de Linguistique Appliquée)でフランス語の力をつけた後、大学の学部の授業を受けました。CLAには様々な国籍の留学生がおり、フランス人の友人に加えたたくさんの国籍の友人ができました。学校がない日でも一緒に料理を作ったり街に出かけたりして、交流を深めました。また、大学の国際交流団体のイベントにも積極的に参加しました。

授業中だけでなく日常生活のすべてにおいてフランス語を使わなければならないことに最初は不安を感じていましたが、活きたフランス語に触れながら自分もフランス語を使うことで、語学力向上をめきめきと実感できるため、勉強して楽しかったです。自力で生活するため、また、友達との会話を心から楽しむため(語学力があるほうが、お互いの考えていることをより正確に伝えあえる)に必要な語彙や表現が、必要なものほど早く覚えられました。

今まで海外に行ったことがなかったため、何もかも新しいことばかりでした。街を歩いていても、友人と話していても、何かしらの発見がありました。その結果として、日本にいたら考えないようなことを考えたり、今まで持っていなかった新しい視点を得たりすることができ、すごく嬉しかったです。さらに、それらが図らずも自分に返ってきて、自分自身のことも以前より分かるようになったような気えさするのは驚きでした。



私の留学生活 大連大学

4年 吉田 奏一

「大連ブレインターシップ」は、大きく二つのプログラムから構成されています。留学を見据えた日本語学科の学生との交流と大連に進出している日本企業の見学です。

現地の学生との交流では、彼らと食事や行動を共にしながら、大連大学の学生が日々どのような生活を送っているのかという様子や日本語学科の授業風景を詳しく知ることができます。日本企業の見学では、大連に進出している様々な企業の方のお話を聞く中で、普段はあまり見ることができないような事業や商品開発の現場を見学させていただけます。

こうしたプログラム以外にも、ブレインターシップでは比較的自由に行動できる時間も設けられており、発展著しい開発地区や大連市の中心地へと足を運ぶことも可能です。北京、上海…といった中国の他の都市とも違う街の光景は、きっと皆さんの目を惹くはずです。そして何より、中国では珍しいらしく…空気がキレイな街です!

海外に行ってみたくても、なかなか足を延ばせない。学んだ中国語を実際に使える場所に行ってみたく。他でもない大連という街を見てみたい。そのような思いを持っている方は、ぜひ「大連ブレインターシップ」に参加してみてください。



哲学 主専攻 Philosophy

■哲学・倫理学コース ■宗教学コース



『純粹理性批判』第二版扉

宗教学コース 保呂 篤彦

「哲学」が他の学問(科学)とは異なる特別の学問であることは、その名称からも見て取れます。物理学(自然科学)や法律学(社会科学)はもちろん、歴史学や人類学、言語学のような人文学(人文科学)もまた、その名称に表れているように、何れもその対象が限定されており、それに応じて研究方法にも制約がありますが、「哲学」だけは研究対象に限定がなく、研究方法も多様なのです。

それでは、「哲学」は一体何を研究するのでしょうか。これ自体が一つの「哲学」的な問いであり、答え方も一通りではありませんが、一つの答えとして次のように言ってもよいでしょう。すなわち、「哲学」は他の学問(科学)が原理的に扱えない問いを問う。例えば、物理学は物のあり方を研究し、普遍的に妥当する答えを導きますが、なぜその知が普遍妥当的でありうるのかを、物理学自身は問うことすらできません。また、民族学や人類学は特定の民族・文化において、いかなる善悪の観念が通用しているかを研究できますが、本来的・普遍的な善は問えません。さらに、「私」とは何者で、何のために存在するのかを問いうる科学など、どこにも存在しません。そして、このような問いこそ、哲学、倫理学、そして宗教の問いに他ならないのです。

科学の目覚ましい発展にもかかわらず、科学知では解決できない諸課題に人類が直面している今こそ、哲学・倫理学・宗教学の真摯な探究が強く求められているのです。



ソクラテス

哲学主専攻について

人文学類の「哲学主専攻」は、「哲学・倫理学」、「宗教学」という二つのコースに分かれ、時代的には、古代から近現代まで、また内容的にも、西洋思想のみならず、東洋思想や日本思想までカバーした全国でも有数の充実した学びの環境を提供します。学びのスタイルも、文献を緻密に読み解くものから実地調査を重視するものまで様々ですが、どちらのコースに所属しても他コースの授業を学修することが容易であり、質、量ともに申し分のない学修経験を積むことが可能です。

史学主専攻 History

考古学・民俗学主専攻 Archaeology & Folklore

言語学主専攻 Linguistics

卒業生の進路就職と進学

変わる・人文学類！
人文学類に関するQ&A
入試情報

哲学 主専攻 Philosophy

哲学・倫理学コース

授業科目

■ 哲学特講 ■ 哲学史 ■ 哲学演習 ■ 倫理学特講 ■ 倫理思想史 ■ 倫理学演習



デカルト



カント

「生きる」ことは「知る」と共に

教授 [西洋近世哲学と対話論] 檀垣 良成

人間にとって「生きる」ことは「知る」と共にありますが、人は、一定の「ものの見方(知り方)」を前提し、特定の「生き方」を選ばざるをえない生き物です。この世界(直)観ないし人生(直)観を反省し、真に自分のものにするところに哲学・倫理学の真骨頂があります。

哲学することの醍醐味は、単に知識を増やすことにあるのではなく、自分が生きるうえで既に前提している原理(常識)を反省し、みずからの責任で再構築することにあります。現代世界の混迷を理解する鍵は、この意味での哲学の不在、人文学の軽視にあると思います。進むべき方向を見定める知性なしに私たちの未来はありません。しかし、このことは一人ですることではなく、他者との〈対話〉、過去の哲学者との〈対話〉を適切に積み上げることによって可能になります。哲学・倫理学コースでは、教員とコースメンバーが互いに助け合いながら、この「哲学すること」、「倫理学すること」を学んでゆきます。



檀垣 良成 (西洋近世哲学と対話論)

身の回りを見ても世界を見ても、真理の探求としての哲学の重要性は増すばかりです。ともに探求しましょう。



千葉 建 (西洋近現代倫理学)

倫理学を通じて、「善い人間とは何かを知る」だけではなく、「善い人間になる」手助けができれば嬉しいです。

津崎 良典 (西洋近世哲学)

タウマゼイン

フランス哲学の学びを通じて人間と人間を超えるものへの感嘆を新たにしてほしい。

哲学、倫理学はどんな授業？

哲学では、近世哲学を中心に、モンテーニュ、デカルト、マルブランシュ、ライプニッツ、デイドロ、カントなど、フランス、ドイツの哲学者が主に取り上げられます。また、ベルクソンなどの20世紀の哲学にも触れられます。

倫理学では、古代から現代のさまざまな哲学者たちの道徳に関する思想が検討されます。また、そうした倫理思想を参照しながら、現代の社会的・技術的な諸問題についても批判的に考察されます。

先輩たちの卒業論文

- ・プラトンにおける正義と幸福
- ・伝統的懐疑論とデカルトの方法的懐疑
- ・カント倫理学における嘘の絶対的禁止の位置づけ
- ・ベルクソンにおける客観性の問題
- ・生命倫理における「自己」領域の臨界点
- ・共苦の思想—親鸞と利他行—
- ・不安の中の実存
- キルケゴール「不安の概念」研究—
- ・ヤスパースにおける〈限界状況〉と〈直観〉
- ・ハンナ・アーレントの「世界」について

コースの声



卒業生 新井 洸樹

哲学を勉強することから自分で哲学することへ転換するのが難しかったですね。12年間の学校生活で染みついた、知識の要領のよい吸収、提示された解法の定着、自分に期待されている「模範解答」を答えること。こうした姿勢に囚われていた間は、哲学について知識があっても、哲学者が真に言いたかったことの欠片も理解できていませんでした。

フィヒテ曰く、「汝自身に注視せよ、これが哲学の第一の要求である」。自分が馴染みすぎて気づかなくなっている考えや振る舞いを明るみに出し、そしてその中でもそれなしには他のことが成立しなくなるような考えや振る舞いを吟味します。こうしたことが哲学に必要であることに気がつくのが遅れて、それまで自分がしていた哲学の勉強とは浮いたものでした。

自己をよく見ることで自己の根幹の部分が分かったと、現代の科学的知識からすると突飛もないような哲学の世界観がむしろその知識以上に的を射ているということが分かります。根幹の部分についての体系的な整理の仕方や論理的に追及された根拠には差があれども、つまり内容は異なっているけれども、各々の哲学者も同様に根幹を向き合っている問題にしていたのです。

哲学を学びたいという人の中には、自分のやりたいことが見つからなくて、あるいは自分らしさが分からなくて人生の指針を求める人もいるのでしょうか。それを求めるという意味で大学の哲学は期待外れです。しかし、哲学書から引用された(大衆向けの本の)洒落た言葉を指針にしてしまうことがなく、指針の内に生きていることを発見することができるという意味では期待以上でしょう。

宗教学コース

授業科目

■宗教学 ■宗教哲学 ■比較思想論 ■西洋宗教思想史 ■東洋宗教思想史 ■宗教学演習

現代社会から期待されている宗教学

宗教は科学技術の発展によって近い将来、消えてなくなると予想された時代がありましたが、この予想は裏切られました。中近東を中心にしたイスラーム復興、アメリカ合衆国におけるキリスト教ファンダメンタリズムの台頭、ロシアや東ヨーロッパの共産主義体制崩壊後のキリスト教再生などに見られるように、宗教は今なお世界の人々の心に生き続けています。一方、宗教は、国際紛争など世界が解決すべき重大な問題とも、また、いわゆるカルトなど私たちに困惑させる身近な問題とも深く関わっています。私たちの平穏な日常の支えになる宗教と様々な問題を引き起こす宗教はどのように繋がるのでしょうか。このように現代社会は多様な宗教現象に翻弄され、宗教に対する適切な理解を強く求めています。そしてこの要求に応じることを最も期待されているのが他ならぬ「宗教学」です。宗教現象の多様性・多面性に依拠して、宗教研究には多様なアプローチの仕方があります。本コースでは、方法論や研究対象がそれぞれ異なる三人の教員が、現代世界の宗教状況が突き付ける問題を自分なりに受けて立とうとする学生諸君を多面的にサポートします。



上：関西・北陸での宗教学実習の様子
下：「宗教学-b」の講義の様子



小野 基（インド仏教の論理学と認識論）

サンスクリット語を学んで、人間の叡智が詰まったインドの古代中世の哲学宗教文献の解読に挑戦してみませんか。



土井 裕人（西洋古代の宗教思想）

思想を挙げるまでもなく、人間の関わる様々な領域を宗教抜きに理解しようとすることはできません。そこに宗教や宗教学を学ぶ面白さがあります。



保呂 篤彦（宗教哲学、カント研究）

西谷啓治曰く。宗教はそれを必要としていない人にこそ必要である。宗教を必要としている人も、必要としていない人も大歓迎です。

宗教学はどんな授業？

宗教を学ぶ上では当たり前にあるように思える「宗教」や「宗教学」ですが、必ずしも自明にあるものとは言えません。春学期はreligionに対する訳語としての「宗教」と元のreligionについて、語の成立から考えていきます。秋学期は宗教学の主要な学説をたどります。

先輩たちの卒業論文

- ・ギリシア神話と日本神話の比較研究
- ・後期ウィットゲンシュタインにおける宗教観の考察
- ・ガンディーの非暴力思想における宗教の影響
- ・親鸞における他宗教・他宗派観
- ・相対主義再考
ープロタゴラス、ヘルダー、ジャイナ教の比較を通してー
- ・ファンタジーから見るキリスト教の悪
- ・マイノリティ概念に関する哲学的・宗教学的基礎付け

コースの声



卒業生 岸 はづき

皆さんは宗教にどのようなイメージをお持ちでしょうか？あまり興味がないという方も多数いると思います。

入学当初の私も宗教学には興味を持っておらず、露語学コースに進もうと考えていました。しかし、外国語を学ぶ過程で様々な国の文化に触れていくうち、その文化の根底にあるのは宗教ではないかと考えるようになりました。そこで私は、ロシア語をツールとして宗教を研究するという選択をしました。

宗教学に限らずどのコースでも、研究対象が国外であれば外書の文献を読むための語学力は必須です。人文学類にはたくさんの留学協定校があるため、私はその制度を利用してロシアとウクライナでの語学留学に挑戦しました。留学当初は現地独特の習慣やネイティブの話すスピードへの適応に苦労しましたが、「郷に入りては郷にしがえ」。手さぐりでも現地の人々に溶け込もうとするうち、自然と語学力やコミュニケーション能力を伸ばすことができました。この経験は就職活動にも活き、第一志望だったエネルギー企業から内定を頂くことができました。また、現地の宗教状況を自分の目で見るという経験によって、宗教がロシア文化の根底にあるということを実感するとともに、研究にオリジナリティを持たせることができました。

今は言語や海外の文化に興味を持っている方も、宗教という切り口で研究に挑戦してみたいかでしょうか。きっと新たな世界観に出会えると思います。

【写真】留学時

史学 主専攻 History

■日本史学コース ■ユーラシア史学コース ■歴史地理学コース



▲中国・清朝の銅銭

歴史学を学ぶということ

—私たちは、現在、どこにいるのか—

「歴史学」とはどのような学問かと問われ、大学の新生すべてに分かってもらおうとすると、答えは以下になるだろうか？

家の掃除をしていると押入れの片隅から段ボールの箱が現れた。中から古い日記帳が数冊、写真が雑然と放り込まれた紙袋、手紙、子供の時の成績表、いろいろな賞状、領収書、給料明細、健康診断書、車の免許証、映画やコンサートのチケットも…。ほとんどは、10年ほど前になくなった遠縁の叔父さんのものだ。これを材料(史料)に「叔父の歴史」を復元する。古いものから新しいものへと並べてみようか。音楽家だった叔父さんが、どのように音楽を学んだのか、関係のあるものを集めて整理しようか。北海道、東京、ウィーン、パリと渡り歩いた叔父さんが、それぞれの場所で、どんな所に住み、どんな格好でどんな物を食べ、なにを思っていたのかをのぞき見てみたい…。さまざまな「叔父の歴史」をまとめる構想が浮かんでくる。こうして、データを集め、整理して、過去を探求し、追体験する試みが開始される。そして、今の時代との違いも考えてみる。歴史学とは、おおよそ、こんなものか。この先は、大学で「自分で」学んでください。

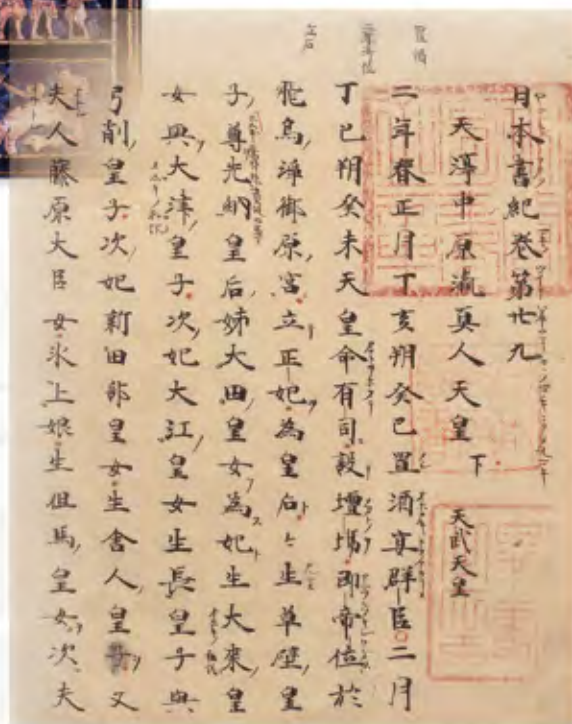
(山田重郎)



◀古代メソポタミアの遠征図(前26世紀)



▲歴史地理学実習(志摩市)



▲『日本書紀』の写本

日本史学コース

授業科目

■ 日本史概説 ■ 日本史史料学 ■ 日本史特講 ■ 日本史演習 ■ 日本史実習 ■ 日本史研究



日本史実習

上：京都府城陽市正道官衙遺跡

下：新潟県燕市長善館史料館

大学で学ぶ日本史学

教授 中野目 徹

大学入学までの日本史は、しばしば暗記科目といわれることがあります。そして、試験のときの正答は一つだけだと思います。

それに対して、大学で学ぶ日本史学では、クラスの全員に一律に覚えてもらうような知識というものはありません。4年間の授業を通して、各自の問題関心に即した研究課題を立て、それぞれの課題にふさわしい史料調査の方法を身につけ、史料に批判と独自の解釈を加えて獲得した各自の見解を、集大成としての卒業論文にまとめてもらいたいと思います。本学ではグローバル人材の養成を目標に掲げていますが、日本史学に関しては日本において研究を極めることが世界で通用するグローバル人材を養成することにほかならないと考えています。

私は3年生になるときの専攻・コース決定届に、その理由を以下のように書きました。

ハーバート・ノーマンの次の言葉をもってそれに代える。「歴史は微妙で複雑な学問であるから、これを粗略に扱うときは必ず人を落し穴に陥れるものである。それゆえ国民が自国の歴史を正しく理知的に認識していることはきわめて大切である」

(『ハーバート・ノーマン全集』第4巻、1978年、岩波書店)。

筑波の地とともに日本史学を創造していこうとする学生がコースの扉を叩いてくれることを願っています。



中野目 徹 (日本近現代史・思想史・史料学)

問題意識の高い学生の入学を待っています。

中野目徹編『近代日本の思想をさぐる』(2018年、吉川弘文館)参照。

三谷 芳幸 (日本古代史)

古代史学を通じて深みのある知性に到達することを目指しましょう。



田中 友香理 (日本近代史)

このような時代だからこそ日本史学に取り組みましょう。

日本史学を体系的に学ぶ

本コースでは、日本史学を体系的に学べるように授業が組み立てられています。まず「概説」で基本的な知識を身につけたあと、「史料学」で実践的な史料の読み方を習得します。それを踏まえつつ、専門的な研究方法に触れるのが「特講」、史料の読解に自ら取り組み、他の学生と議論するのが「演習(ゼミ)」です。さらに、歴史の現場を訪れる「実習」もあります。こうした段階的学習のうえに卒業論文の執筆があります。

先輩たちの卒業論文

- ・律令国家における官僧の位置
- ・城柵からみる辺境支配
- ・古代地方社会における「郡雑任」の構成と役割
- ・9世紀における交易管理と唐物
- ・加藤弘之の国家主義思想
- ・日露戦後・大正期の日本外交と石井菊次郎
- ・昭和戦時期における思想統制と特高警察
- ・戦後における宮内省改革

コースの声

4年 加藤 総一郎



「日本史学」と聞いて、皆さんが思い浮かべるのはどういったものでしょうか。恐らく、人名や年号をひたすらに覚える暗記科目「日本史」を想像する人が多いのではないかと思います。確かに、高等学校などのテストや大学等の入試の受験科目の「日本史」では、歴史的事項を暗記して試験に臨めば、ある程度良い点数がとれた

と思います。

しかしながら、大学に入学してから学ぶ「日本史学」はそういった類のものではありません。大学の「日本史学」は、自分の興味関心に基づいて、日本の歴史上における論点・課題を発見し、それを解決するために必要な史料を自分で見つけ、読解し、さらに自分なりの解釈を加え、一つの論として完成させる、そうした地道な作業と思考の連続です。必要な技術は日々の講義や個々の学習によって身につけます。もちろん、暗記した知識も必要になる場合もありますが、主として「日本史学」で求められるのはそうした弛まぬ日々の研鑽です。

ギリシア神話に登場する女神のうち、「歴史」を司るのはクリオという女神ですが、クリオは女神のなかでも最も内気で繊細であり、簡単にその顔を拝むことはできないと伝えられます。大学で学ぶ「日本史学」はそんなクリオの顔を覗き見ようとするものです。真摯に史料と向き合い、自らの誠実な解釈を加えるといった一連のアプローチによって、時に女神はこちらにふと顔を向けてくれます。こうした瞬間が大学で「日本史学」を学ぶことの醍醐味といえます。

史学 主専攻 History

ユーラシア史学コース

- 古代西アジア史サブコース
- 中国史サブコース
- ヨーロッパ・アメリカ史サブコース

授業科目

- アッカド語初級
- 古代西アジア史演習
- 満洲語文語基礎
- 中国史演習
- ヨーロッパ史概説
- ヨーロッパ・アメリカ史基礎文獻講読



上:古代メソポタミアの文学書(前26世紀)

下:第一次世界大戦時に発売されたドイツの絵葉書

ユーラシア史学とは

「ユーラシア史学」という言葉に戸惑いを覚えた方も多いのではないのでしょうか。従来の歴史学は、日本史学・東洋史学・西洋史学の三領域に区分されてきました。これは皆さんにも馴染み深いものでしょう。しかし私たちはあえてそうした伝統的区分を採らず、ユーラシア史学という耳慣れない独自のコースを設計しました。

それはこの三区分論が、三つの地域の閉鎖性をどこかで前提としているからです。いいかえればこの区分は、三地域が明確な境界線によって分断され、その閉ざされた空間の中でそれぞれ独自の文明を築いてきたという錯覚を生みかねません。しかし実際はそうではなく、人類ははるか昔から文明をまたぐ広域的な交渉を連綿と続けてきたのです。

そうしたダイナミックな歴史の側面を切り捨てないために、私たちはユーラシア大陸で勃興したさまざまな文明と、そこから地球規模で拡散した諸文明(新大陸や豪州も含む)をも包摂した枠組みを設定することにしました。それゆえユーラシア史学という言葉には単にユーラシア大陸の歴史だけでなく、それをはるかに凌駕するスケールの「人類史」という意味が込められているのです。



山田 重郎(アッシリア学(楔形文字文書研究))

粘土板に書かれ50万点も発見されている楔形文字文書を史料に古代メソポタミアの都市文明を研究しています。



柴田 大輔(古代メソポタミア宗教史)

古代メソポタミアにおける宗教文化について研究しています。主史料となる楔形文字文書の精密な読解を研究の基礎としていますが、一方で、宗教学や人類学、あるいは他の時代・地域に関する文化史・社会史研究の問題意識も参考にしています。



上田 裕之(中国近世史)

中国近世の経済・財政について研究しています。既存の枠組みに縛られず、自身自身の眼差しで過去と現在の世界を読み解いていく——そんな挑戦に参加してくれる学生を待っています。



岩田 啓介(内陸アジア史)

清朝と中央ユーラシアの関係を、多言語の史料を用いて研究しています。中国史の一部としてではなく、満洲やチベット・モンゴルの歴史に正面から向き合ってみませんか。



村上 宏昭(ドイツ近現代史)

20世紀のドイツの歴史を研究しています。歴史を振り返ると、いま私たちが当たり前だと思っている多くの事柄が、実はつい最近まで存在しなかったことがよく分かります。歴史を研究する最大の魅力です。

中国史概説はどんな授業？

四千年とも五千年ともいわれる中国の歴史ですが、それは「中国」という決まった枠組みのなかで王朝交替が繰り返されるという単調な物語ではなく、ユーラシア大陸東方を舞台として、さまざまな民族が互いに影響を与えあい、姿を変えながら、数千年の時間をかけて「中国なるもの」を形づくっていったという、非常にダイナミックな歴史です。本講義では、その歴史的展開を古代から近代にかけて見渡します。

先輩たちの卒業論文

- ・紀元前7世紀ニネヴェ市アッシリア王室図書館におけるバビロニア王碑文写本収集とその政治・文化的背景
- ・紀元前1千年紀メソポタミアの死霊調伏技法書における家族の霊
- ・清朝支配初期の新疆南路における回兵の動員—乾隆30年のウシュ反乱を対象として—
- ・戦後内戦期、東北の土地改革における中共地方指導層の役割
- ・ナチス期ドイツにおける遺伝病子孫予防法の成立と展開—遺伝健康裁判所に着目して—
- ・第一次世界大戦期アメリカにおける戦時広報—フォーミニットマン計画を中心に—

コースの声



卒業生 半田 真士

海外の歴史を研究することの意味を考えてみましょう。

ある地域の現在をより深く知るための過去の探求、現代の我々が直面している問題に対する比較によるケーススタディとしての過去の事例の分析、あるいは、直接的に日本との関係がある／あった諸地域の歴史を分析することによる「日本」なるものの問い直し——。海外の歴史を研究する上で、このような問いかけは皆さんが学んでいく上で常につきまとうものです。そして、これらは皆さんが歴史に向かっていくとともに深化していくものです。

この問いに向かうための訓練としてユーラシア史学コースでは、史料・文献を読解する知識・技能を身につける「文献学」や、先行研究の内容について議論する「演習」が開講されています。また、言語学主専攻や比較文化学類の授業が隣接諸分野として学べるようカリキュラムに組み込まれています。これらの課程を通じて、自らが養った問題関心を展開しながら膨大な史料と先行研究、隣接分野の知見を通じて誠実に歴史像を構築する、この実践こそが歴史研究の、そして本コースの醍醐味でしょう。皆さんの挑戦をお待ちしています。

歴史地理学コース

授業科目

■ 歴史地理学概説 ■ 歴史地理学研究法 ■ 歴史地誌学 ■ 歴史地理学演習 ■ 歴史地理学文献演習
■ 歴史地理学実習

歴史地理学とは何か

教授 [近代日本の歴史地理] 中西 僚太郎

歴史地理学とは、あまり聞きなれない名称かもしれませんが。歴史学なのか地理学なのか、という疑問をもつ人もあるでしょう。

かつては、歴史学の補助分野として、歴史の舞台となった場所を考証することなどが、歴史地理学であると考えられていた時代もありました。しかし今日では、歴史地理学は学問の本質論や方法論からは、一般的に地理学の一分野として位置づけられており、地域や空間、景観、環境といった地理学で発達してきた基礎概念をふまえて、過去の人間集団が地表面をいかに組織し、生きてきたかを追究する分野として認識されています。簡単にいえば、地理学の観点から歴史を研究するのが歴史地理学であるといえます。本コースは、全国でも数少ない歴史地理学を専門的に学べるコースです。歴史学とは違った観点から歴史を研究してみたい、現在を研究する地理学とは関心が異なっていると感じる人には格好のコースといえるでしょう。

[メッセージ]

歴史学とは違った視点で歴史を研究してみたい人、デスクワークだけでなく、フィールドワークもしてみたい人に歴史地理学は向いています。



上: 歴史地理学実習-南房総市-
下: 歴史地理学実習-館山市-

コースの声



4年 新庄 祥弘

“Man made the land” これは歴史地理学の文献演習で使用している文献のタイトルですが、この言葉は歴史地理学を学ぶ上で最も大事な視点だと私は考えています。私たちの住んでいる地表は、途方もない年月を経て現在に至っていると同時に、人類の誕生以来、地表で暮らしてきた人間の営みは“跡”として刻まれてきたのだと思います。それらは、いかなる形であれ残っていることが多く、歴史地理学は、そういった人間が地表に残した“跡”を実地調査や史料調査を通じて探していくもののように私は感じています。歴史好きな私にとっては、まさにロマンともいえる学問的営みです。

私たちのフィールドワークでは、事前の史料調査や地図分析はもちろんですが、それ以上に現地で見えて聞いて見つけることを重要視しています。それは何よりもオリジナリティに富み、いずれは研究の発端となるものです。正直、それは最初から出来るものではありませんが、ゼミの活動を通じてそういった感覚が養われてきたように思います。一度そういった感覚を身に着けると、旅行をしている時であったとしても、初めて訪れた地は人一倍面白く感じる事ができると思います。ひょっとすると、地図を見ただけでもその感覚を感じるようになるかもしれません。近年の教養地理人気など、世間では地理への関心が高まっているようです。その中でも歴史地理学は、一生学び続けられる、一生楽しめる学問だと思っています。ぜひ、歴史地理学を存分に楽しんでください。

歴史地理学実習はどんな授業？

歴史地理学の研究は、室内でのデスクワークと野外でのフィールドワークの両方から成り立っています。歴史地理学実習では、事前学習をふまえて調査地に赴き、野外での景観観察や聞き取り調査などの方法や、現地でしか入手できない文献資料(古文書など)の調査方法を学ぶとともに、調査結果を報告書としてまとめる能力を養います。

先輩たちの卒業論文

- ・浜松市奥山方広寺門前における境内地の変容
- ・近世忍城下図に見る忍城下町の空間構造
- ・明治期から昭和戦前期における修学旅行に関する歴史地理学的研究
- ・近代宇和島における花街の変容
- ・境大橋の架橋による茨城県猿島郡境町の変容
- ・高度経済成長期以降における津軽塗産業の衰退とその要因
- ・石岡市における新興住宅地の形成と祭礼との関わり
- ・1980年代以降における土浦市の駅前市街地の地域変容

考古学・民俗学主専攻 Archaeology & Folklore

■先史学・考古学コース ■民俗学・文化人類学コース

現場から考える

民俗学 武井 基晃

考古学・民俗学主専攻は、先史学・考古学コースと、民俗学・文化人類学コースからなります。これらの学問はいずれも「人類学=Anthropology」という総合的な学問分野に統合できます。人類学とは、過去から現在そして未来において、この地球上の様々な場所に生きた人類について、そのあらゆる活動や思考などを研究対象とし、人文科学・社会科学・自然科学の知識を総動員して明らかにすることを目指す学問分野です。

研究・調査の手法をラボラトリーワーク、ライブラリーワーク、フィールドワークの大きく3つに分けたとき、先史学・考古学・民俗学・文化人類学にとって最も重要な調査手法は「フィールドワーク」です。先史学・考古学では、遺跡の発掘調査を通して、長い時間の中で蓄積されてきた遺構・遺物などの物質資料から、人類の行動様式や社会構造を明らかにします。また民俗学・文化人類学の研究も、実際の生活や儀礼などの場に足を運んで参加する現地調査を通して、そこでの観察や対話から、現在を生きる人類の多様な営みや暮らしの実態を考察します。

このようにフィールドワークから得られた現場の生の資料、何物にも代えがたい一次資料に向き合ってはじめて、独創的で面白い研究が可能になるのです。その際に、遺物の成分や年代を特定するための専用機材を駆使したラボラトリーワーク、対象地域の過去の歴史資料や学問分野の先行研究を渉猟するライブラリーワークも並行して行われます。

以上のように考古学・民俗学主専攻は、人類学を実践するために設置された、日本では数少ない特色のある専攻です。ぜひこの専攻で学ぶことができる広い視野と豊かな思考を礎に、次の時代を切り拓いてください。



▲民俗学実習(秋田県)



▲トルコ・ハサンケイフ・ホユック遺跡の調査



▲考古学実習(つくば市桜塚古墳)

考古学・民俗学主専攻 Archaeology & Folklore

先史学・考古学コース

授業科目

■ 先史学概説 ■ 考古学概説 ■ 考古学方法論 ■ 物質資料研究法 ■ 先史学特講 ■ 考古学特講
■ 先史学・考古学演習 ■ 先史学実習 ■ 考古学実習

先史学・考古学とは？

考古学＝Archaeologyは、発掘などで得られる物質文化資料に基づいて人間社会の営みと歴史を知ろうとする学問です。それに対して先史学＝Prehistoryは、生物学や環境科学なども動員して人間と自然環境との関わりにより重点を置いて人々の営みを復元しようとする傾向があります。先史学も考古学も、主に遺跡や遺物の研究を通じて人間社会にアプローチすることには変わりはありませんが、大まかに言って、文明社会を主な対象にするのが考古学、それ以前の社会を主な対象にするのが先史学という理解が現在では主流でしょうか。

先史学や考古学にとって、遺跡の踏査や発掘調査は研究資料を得るための最も重要な方法です。しかし遺跡は一度発掘してしまえば、発掘という研究機会を二度と再現することはできないという性格を持っています。本コースでは、厳密な作業と斬新な発想に基づいて、たった一度だけの発掘の機会を歴史の再構成に生かせるような研究を行える、そんな学生を育てたいと願っています。



上：シリア調査の朝食
中：平安時代の住居址を発掘する実習生たち（つくば市）
下：カッパドキア（トルコ）での顔料分析作業

三宅 裕（西アジアの先史考古学）

知識が増えていくと、まだわかっていないことが見えてくるようになります。その過程こそが大学での学びです。

滝沢 誠（古墳時代の政治と社会）

考古学は自らの手で歴史を解き明かす点に大きな魅力があります。皆さんも一緒に発掘に行きませんか？

谷口 陽子（考古科学・保存科学）

ここには誠実にモノに対峙する時間と場があり、そしてそれを咀嚼し栄養にすることができます。広く深く思索しつつも楽しくかけがえのない時間を過ごしてください。

前田 修（西アジア新石器時代の社会・石器研究）

モノには人間の思考や行動を形作る力が秘められています。遺跡や遺物として残されたモノを研究することで、過去の人々や社会がどのように作られたのかを覗いて見ませんか？

板橋 悠（骨や植物遺存体の化学分析、古食性復元、年代測定）

考古学が対象とするモノの向こうには、作った人・使った人・贈られた人・本人など様々な人々の活動と思考があります。過去の人々を想像し、その姿を自分の手で実証していく楽しさを共有できればと思います。

コースの声



卒業生 中里 柚香

「考古学」と聞くと、どのようなイメージが湧くでしょうか。ピラミッドや古墳などの巨大な建造物や、エジプトやメソポタミアなどの古代文明を思い浮かべる人が多いかもしれません。もちろんこれらは考古学の重要な研究対象のひとつですが、この他にも考古学の研究テーマは人類が誕生してから現代にいたるまでの様々な時代や地域に存在しています。考古学とは人が生活していた痕跡、たとえば、住居や墓などの建造物や土器や石器などの道具、人骨や食べかすなどの「モノ」を発掘し、観察や分析を行うことで人類の歴史を解明する学問です。つまり、考古学では文字を持たない時代や社会、文献による記録が少ない地域であっても、モノから当時の生活や技術、更には人々の精神や価値観まで復元することができるのです。

筑波大学には西アジアや古墳時代、保存科学を専門にしている先生方がいらっしゃるの、授業でも幅広い分野について学ぶことができます。研究テーマも自由に決められるため、コースの中でも全く異なる地域や時代を研究している人が沢山いて、お互いに刺激を受け合うことができます。また、発掘の実習や考古学に関係するボランティアに参加する機会にも恵まれているので、実践的な経験も豊富に積むことができます。

先史学・考古学コースに興味がある人は、モノから考えることを頭の片隅に入れながら博物館や遺跡に行ってみてはどうでしょうか。きっと、これまでよりも多くのことを考えながら、実感を持って見学することができるはずです。

先史学概説はどんな授業？

人間という存在への理解を深めるために600万年に及ぶ人類進化の過程を振り返り（春学期）、自然環境と人間社会の関係史を古環境復元の方法を軸に読み解いていきます（秋学期）。

1. 人類の「出アフリカ」
2. 現生人類（ホモ・サピエンス）の起源
3. 花粉分析からみる古環境と人間の活動
4. 植物珪酸体分析からみる古代の稲作
5. 狩猟採集民の動植物利用

先輩たちの卒業論文

- ・東北地方における縄文時代の土面について
- ・古墳時代における弓の機能と変遷について
- ・藍胎漆器製作についての基礎的研究
- ・縄文時代におけるサメ利用に関する考察
- ・轡から見た古墳時代騎馬に関する一考察
一群馬県域を中心として
- ・弥生時代の有孔卵形土製品に関する一考察
一所謂「土笛」の形態と機能について
- ・縄文時代中期から後期の古東京湾東岸部における住居内埋葬と社会の変遷
- ・先スペイン期アンデスにおける社会統合
一酒を中心とした饗宴の可能性一
- ・近世アイヌの交易と生活の変化

民俗学・文化人類学コース

授業科目

- 民俗学特講 ■ 比較民俗学演習 ■ 文化人類学講義 ■ 文化人類学演習
■ 民俗学・文化人類学実習 ■ 民俗学・文化人類学調査法



民俗学実習

民俗学・文化人類学の学び方

コース教員一同

民俗学は儀礼・信仰・社会・経済などの伝承資料から日常の暮らしと文化を探求し、文化人類学は異文化の営みと我々自身の営みをシメトリックに研究する学問です。いずれもフィールドワークに基づいて、価値観を異にする人々の行動様式を生活文化の中で理解します。そのため専攻する学生は5日間の調査実習に2回参加し、その体験から自分自身で問題を発見し作業仮説を打ち立てて研究を進めることになります。

民俗学では対象の歴史的な深みを考察するため日本史学と連携した科目を組んでいます。文化人類学では古典的な理論から最新の科学技術論に至るまで幅広く批判的に学びます。こうして育まれた能力を用い、身近でありながら人間にとって根源的な経験を記述し理論的に考察する卒業研究に取り組みます。



中野 泰 (民俗学「日本・東アジアの村落・生業研究」)

異なる社会における生活経験の魅力を民俗学から考えてみましょう！



武井 基晃 (民俗学「歴史を伝え、神々と交渉する人々」)

民俗学の魅力は、何気ない日常の中にある問いの答えを、人々との対話や体験の共有から見つけていくことです。

コースの声

4年 西野 由希子



「民俗学」と聞いてあなたは何を思い浮かべますか？テレビもスマホもない昔の不便な生活、日本の秘境と呼ばれるような場所…そういった自分とは無縁の遠く離れたものを調べる学問だと思っている人が多いのではないのでしょうか？

民俗学とは私たちの日常生活や文化、つまり人々の「あたりまえ」を様々な側面から調査・研究する学問です。室内で論文を読むだけでなく、

実際に現地に出かけて聞き取る、フィールドワークという手法も取り入れて研究することがこの学問の特徴です。筑波大学ではフィールドワークを重視した研究を行います。2年生になると民俗学実習が始まります。春学期には1人1人の興味に基づき自由に調査テーマを設定し、教員や大学院生から手厚い指導を受けながら自分の調査目的を明確にするための事前学習を行います。秋学期になると実際に現地でフィールドワークを行い、調査で得られた情報をもとに報告書を作ります。私は2年生で秋田県、3年生で福島県を訪れ、そこで行われる雪対策を調査しました。実際に自分の足で現地を歩き、初めて会う人と交流することは大変です。しかし、多くの人々の話を聞き、様々な情報を集め、新たな発見を得ることは非常にわくわくする経験でもあります。

3年生になると卒業論文のための調査を始めます。私はこれまでの実習でも取り組んだ雪対策を中心とした人々と雪との関係をテーマにしました。自分の出身地を事例として雪対策の状況を調査し、変化している内容やその要因を明らかにすることを目的としています。多くの方に聞き取り調査を行ったり、実際に歩いて雪対策の実施状況を確認したりしながら調査を進めています。生まれてから大学進学まで18年間も過ごした場所での調査ですが、知らなかったことばかりです。「あたりまえ」だと思っていたことが民俗学を通して今は非常に面白いと感じています。

フィールドワークには多くの出会いがあります。村内の行事に飛び入りで参加させてもらったり、当日知り合った方の家でご飯をいただいたり、小学生に地元の遊びを教えてもらったり…私自身、様々な経験をすることができました。民俗学という学問に触れ、様々な人と関わり、研究を深めていくことは自分という1人の人間の成長にも大きく関わっていきます。

あなたの身の回りにある「あたりまえ」の中にも新たな発見が潜んでいます。民俗学・文化人類学コースを選んで、「あたりまえ」を考え直してみませんか？さあ、フィールドへ出かけましょう。

調査法と実習とは？

民俗学・文化人類学コースの学生(主に2、3年生)は年に1度、日本国内のどこかに連れて行かれます。そこでのフィールドワークの日々を通して生活文化を考察し、人々の思考と行動にふれ、自身の文化理論を試します。そのために事前に「調査法」の授業で十分な準備を積み重ね、それから実際に「実習」調査に向かいます。

先輩たちの卒業論文

- ・ハンセン病はいかに展示されるか
- ・師檀関係に見る武州御嶽山信仰
- ・伝承の実践と地域住民にとっての祭礼
- ・「台湾独立」の片隅に
- ・死霊の「雰囲気」
- ・曝し、揺さぶられる自己の振れ幅

語学と言語学

教授[セム語学] 池田 潤

専門を聞かれて「言語学です」と答えると、「何れ国語話せるんですか？」と聞かれることが多い。これに関して村上龍は「誤解されがちなことだが、言語学と語学はまったくの別物」(『13歳のハローワーク』幻冬舎)と述べているが、同感である。車にたとえるなら、語学の達人はかつてよく車をあやつるレーサーである。これに対し、言語学者は最速のレーシングカーを開発するために空気力学やエンジンの動力性能を研究するエンジニアに似ている。エンジニアとレーサーは異なる才能で、仮に車がうまく運転できなくても優秀なエンジニアになることは可能だ。

学びにたとえるなら、ことばを勉強するのが語学で、ことばを研究するのが言語学と言うこともできる。ことばを勉強する場合、文法はすでに分かっているという前提に立ち、学習者は文法書等にかかれた文法を覚えていく。このような文法を規範(prescriptive)文法と呼ぶ。それに対し、ことばを研究する場合、文法には分からないことがいろいろあるという前提に立ち、言語データに基づいて文法を自ら発見し、描き出していく。このような文法を記述(descriptive)文法と呼ぶ。

ことばに対する関わり方を規範的なものから記述的なものへと転換させたときに言語学が始まる。その先には、知っているつもり日本語や英語を再発見したり、初めて出会う言語を解きほぐしたり、個々の言語を越えて言語の本質を考究するなど、言語に関するさまざまな発見が待っている。そうした発見を社会や教育に役立てる途も広がっている。



▲オックスフォードのBodleian Library



▲多言語で書かれたサイン



▲ブリュージュの風景

▶楔形文字



▲『狂言記』(元禄12(1699)年刊)



授業科目

■ 実験音声学 ■ 歴史言語学 ■ 中国語学講義 ■ ドイツ語学演習 ■ 仏語意味論 ■ 露語文法論



上: 楔形文字
中: 旧約聖書の写本
下: 音声の音響分析(サウンド・スペクトログラム)

言語を通して人間に迫る

教授[セム系言語の歴史研究と現地調査] 池田 潤

言語のない世界を想像することは困難です。言語によって私たちは世界を捉え、ものを考え、思いを表現し、社会生活を営んでいます。

このように、言語は人間が人間であるために欠くことのできない重要な営みであるにもかかわらず、普段は単に伝達手段としてしか受けとめられていません。しかし、幼児はどうして言葉を喋るようになるのか、音声や文字、あるいはことばの意味は脳の中でどのように認知されているか、ことばは時間とともにどう変化するのかなど、探求すべき問題はたくさんあります。

一般言語学コースは、特定の言語を通して、あるいは複数の言語を対象として、言語現象を探求するコースです。担当教員は、ヘブル語、アッカド語、中国語、ドイツ語、フランス語、ロシア語等を専門にしています。

本コース所属の学生は、例えば、個別の言語の枠にとらわれず、複数の言語を比較・対照する研究を行うことができます。あるいは、1年次に初めて習う外国語を基礎として、その言語の構造や規則、背景を成す文化等についての理解を更に深め、中国語、ドイツ語、フランス語、ロシア語のスペシャリストを目指すこともできます。



池田 潤 (セム系言語の歴史研究と現地調査)

私は人文学類で言語学とセム系言語に出会いました。以来、言語を通して人間とは何なのか考え続けています。



佐々木 勲人 (中国語文法研究、日中対照研究)

ことばの分析を通して中国人のものの見方や考え方の特徴を明らかにしています。



青木 三郎 (フランス語学)

フランス語の響きに魅せられて、フランス語の研究に打ち込んでいます。なめらかで、あでやかな言葉がフランス語です。



大矢 俊明 (ドイツ語・英語・日本語の対照研究)

外国語を楽しく、また考えながら勉強しましょう。じっくり考えることで、複合的な視点が生まれてきます。



白山 利信 (露語学、文法論)

ロシア語の美しい響き、精緻な体系を持つ文法、ロシア語が話される中央ユーラシア独特の文化世界。魅力満載です。



黄 賢暉 (音声学、日韓対照研究)

日本語と韓国語で子音母音の音声やイントネーションがどう違うに現れ、人々の知覚にどのような影響を及ぼすかを研究しています。



池田 晋 (中国語学(現代中国語文法論))

謝謝、担担麵、バングの香辛…。中国語に繰返しが多いのはなぜ?一緒に中国語の謎に挑んでみましょう。



伊藤 眞 (日独対照語彙文化論)

言語類型論的に大きく異なる日本語とドイツ語ではあるが、成句表現にみられる共通点・相違点を言語文化的視点を含めて分析する。



住大 恭康 (現代ドイツ語の意味論・語用論)

何が、言語表現の正しさ、適切さを左右するのか?ドイツ語を手がかりにその答えを探してみよう。

言語学概論はどんな授業?

- 世界にはいくつの言語があるのか。
 - それらはどれほど多様なのか。
 - なぜこんなに多くの言語があるのか。
 - 言語が異なっても人は分かり合えるのか。
 - そもそも言語とはいったい何なのか。
- 言語学概論ではこうした素朴な疑問を掘り下げるとともに、どんな言語でも分析できる知識と技術を身に付けます。

先輩たちの卒業論文

- ・A Cross-Linguistic Study of Counterfactual Wish Expressions
- ・非線状的表記の通時的研究
- ・「再一次v」と「再v一次」について
- ・方言資料から見た中国語の持続アスペクト
- ・Die Kölner bekommen den Ball nicht geklärt, aber einen Freistoß zugesprochen — Die bekommen + Partizip II-Konstruktion in Fußball-Live-Ticker
- ・フランス語の「ユーモア」に関する言語学的研究
- ・リトアニアにおけるロシア語の使用実態について
- ・カザフスタン共和国における若者の言語意識に関する調査研究

コースの声



卒業生 本多 桜

皆さんは「言語学」と聞いて何を思い浮かべるでしょうか。私が高校生の頃漠然と思い浮かべたものは、言語を習得することでした。ところがそれは「語学」であり、「言語学」とは違います。言語学の授業では、言語の特徴からものの捉え方の違いを比較したり、何気なく使っていた言葉の中に規則を見つけることを学びます。これが毎回私を驚かせ、普段いかになんとなく言語を使っているかを思い知らされると共に、とてもわくわくします。

私は中国語学を主専攻として、中国語のスキルを学ぶだけでなく、言語に結びついた歴史や中国人の考え方を覗いたり、同じような意味の言葉がどう使い分けられているかなどを分析したりします。言語を習得すればするほど言語学の授業をより面白く感じるようになったことに気がつき、もっと身に付けたいと留学へも行きました。

その一方で、ロシア語やヘブル語、また未知の言語や言語処理中の脳波を分析する授業にも参加していました。一般言語学コースには多種多様な授業があり、様々な言語に様々な角度から触れるため、各言語の特色や多様性などの面白さに気がつくことができます。それがこのコースの強みだと感じます。一言語をとことん追究するもよし、個々の言語の枠を超えてその普遍性を探るもよし。主に少人数での授業で、各分野のスペシャリストである先生方が学生一人一人に熱心に指導してくださいます。言語に関心がある、言語の本質を追究してみたい、そんなあなたにぴったりのコースです。

言語学 主専攻 Linguistics

応用言語学コース

授業科目

■応用言語学概論 ■応用言語学講義Ⅰ～Ⅳ(応用言語学、教育言語学、社会言語学、文章論)

■応用言語学演習Ⅰ～Ⅳ(教育言語学、社会言語学、文章論) ■応用言語学特講Ⅰ～Ⅱ(教育言語学、社会言語学) ■外書講読

従来の学問領域の壁を飛び越えた、多岐にわたる言語研究

教授 久保田 章



応言の小道を探索しよう

応用言語学は、個人と社会のレベルで、言語にかかわる諸問題を多角的・実際に解決することを目的とする学問です。本応用言語学コースでは、英語教育にかかわるさまざまな事象を取り扱う教育言語学、社会と言語の関係を研究する社会言語学、文章や会話の仕組みを研究する文章・文体論を主要な領域にしています。いろいろな学校に行き、各種実験をしたり、実際の談話を録音・書きおこして詳細に分析したり、文献からさまざまな文体を比較したりと、その手法はさまざまで、紙からデジタル画像まで幅広いデータを取り扱います。



久保田 章 (第二言語習得、ライティング、教材)

小さくまとまらないよう、知的好奇心のアンテナを高く上げ、幅広く関心を持つことから始めましょう。



磐崎 弘貞 (英語教育学における語彙／辞書指導)

いかに学習者が英語を効果的に学べるかを研究しています。語彙や学習ストラテジーと一緒に研究しましょう。



卯城 祐司 (英文読解プロセス・英語教授法)

英文が「読めたつもり」の謎を解くため、読解プロセスの解明とモデルの構築を目指し、実験を続けています。



平井 明代 (英語教授法と言語評価の研究)

スピーキング力やライティング力を伸ばす効果的な指導法の実証研究や言語能力の測定方法の研究をしています。



高木 智世 (社会言語学・ディスコース研究・会話分析)

実社会でことばがどのように用いられているか、じっくり観察しよう。



小野 雄一 (テクノロジーを活用した言語研究)

最近は様々なツールを用いて多様な言語資料を分析し、言語習得(学習)を促します。工学×言語＝∞を学びましょう。



田川 拓海 (日本語学・文章研究)

現代の多様化した文章を見ることで「書きことば」「話しことば」について考えてみよう。



土方 裕子 (リーディング・ESP(特定目的のための英語))

日本人学習者が英文を読む上で顕く要因や、職業英語のカリキュラム開発に興味があります。オリジナリティの高い研究と一緒に目指しましょう。



上：看板からだって文化と語彙を観察する
下：応言の思索の階段を上ってこないか

応用言語学講義Ⅱはどんな授業？

英語語彙に関わる諸問題を、コーパス言語学・辞書学・英語教育学・統計学の観点から分析していきます。たとえば、「語彙が豊富」とか「語彙力をつける」といった場合、具体的に何をさせているのでしょうか？ 自分の英語語彙サイズはどうやったら計れるのでしょうか？ 英語教科書や辞書に出てくる「基本語」や「最重要語」はどのように決めるのでしょうか？ こうしたことに答を見つけていくのが本授業です。

コースの声



卒業生 松村 美由

大学に入学したときは漠然と「言語について勉強したい」と思っていたのですが、実際に入学して学問を深めるうちに、日本人がどのように英語を習得していくのか、どのように英語を教えたなら効果的なのかなど、教育言語学の分野について興味を持つようになりました。もとより教員志望だった私にとって、教育言語学はとても魅力的な学問でした。私は卒業論文で中学生がスピー

キングをする際の評価基準をどのように決定すべきかということについて研究しました。実際に中学生のスピーキングを録音し、何度もその評価を行う大変な作業でしたが、地道にデータを重ね、最終的にひとつの形にまとめることができました。そのときの達成感は今まで味わったことのないものでした。一つずつ丁寧に作業を行うことの重要性を改めて学ぶことができました。今は現場で教員として働いていますが、筑波大学で研究したことを実際に生かせる日を楽しみにしています。

先輩たちの卒業論文

- ・The Effects of L1 Use on Speaking Performance by EFL Learners at Different Proficiency Levels
- ・Oral Reading by EFL Learners: Effects of Silent Reading, Reading While Listening, and Slash Reading
- ・Effects of text cohesion on Japanese EFL reading process and comprehension
- ・アスリートを対象としたインタビューのディスコース分析
- ・振り込め詐欺における説得の技法の会話分析
- ・相互行為における視線・身体資源・発話の会話分析的研究

授業科目

■ 日本語学概論 ■ 日本語音韻論 ■ 日本語文法論 ■ 日本語史 ■ 日本語学講読 ■ 日本語学演習



盗人：びょうびょう(犬の鳴き真似)。
主人：鳴いたは鳴いたは(笑)。(狂言「盆山」より)



日本語学演習Ⅲの授業

日本語についてどれだけ知っていますか？ 教授[日本語研究の実践的活用に関する研究] 矢澤 真人

私たちは、当たり前のように、日本語を話したり、読んだりしています。でも、日本語について、実際にどのくらい知っているのでしょうか？ 外国の人に、「女っぽい」と「女らしい」は意味がどう違うのかとか、「京都まで行く／京都に行く／京都へ行く」はどう使い分けるのかなどと聞かれても、なかなか説明することができないでしょう。古文を読んで、昔の日本語は、現在の日本語とずいぶん違うようだと感じていても、それがどのように今の日本語の姿になったのかについては、ほとんど知らないのではないのでしょうか。

日本語学では、万葉集や源氏物語といった昔の文学作品の日本語から、今行われている日常の会話まで、すべての日本語が研究対象になります。どんな音で話されるか、どんなきまりに従って文は作られるのか、どう書かれているのか、語の意味はどう変化しているのかなど、さまざまな方面から考えて行きます。なにより、言葉について、ちょっと気にかけてみる、どうしてなのだろうと自分自身で考えてみるといったところから、日本語学が始まります。



矢澤 真人 (日本語研究の実践的活用に関する研究)

「グローバル時代の母語教育」や「次世代型辞書開発」などのプロジェクトを通じて、新たな言語場の設計を進めています。



那須 昭夫 (音声学・音韻論)

日本語の音声・音韻、とくにアクセントなどの韻律現象について研究しています。



大倉 浩 (狂言資料による中近世の日本語史)

「古典文法を楽しく教えられる高校教師」を目指して大学に入りました。今はそういう教師を大学で育てています。



橋本 修 (現代日本語・古代日本語の文法(意味論))

脳内現象としても、社会現象としても極めて興味深い存在である日本語を、多面からつつき回しましょう。



和氣 愛仁 (現代日本語文法、人文情報学)

文系・理系という単純な二分法はすでに過去のものになりつつあります。両者を橋渡しするために何が必要か、一緒に考えてみましょう。

日本語学講読-Iaはどんな授業？

日本芸能史を映像とともにたどり、中世に成立した狂言という喜劇に注目して、セリフに使われる中世・近世の日本語を考察します。原本資料が扱えるように、変体仮名の読み方を身につけ、授業でも江戸時代の版本をコピーで読みます。貴重書が豊富な本学図書館資料の見学も行います。

先輩たちの卒業論文

- ・平板形容詞アクセントの「起伏化」再考
- ・津軽方言の外来語アクセント
- ・接尾辞「ばい」の意味・用法
- ・現代日本語における連体節マーカー「な」の研究
- ・ウェブ検索による外来語表記のゆれの研究
- ・平安時代における形容詞と係り結びとの関わり
- ・「逆に」の新たな用法についての検討
- ・児童生徒作文における機能語について

コースの声



卒業生 降田 貴大

日本語学は、ありのままの日本語を観察することから始まります。書籍・新聞・広告・SNS・日常会話など少し周囲を見渡しただけでも日本語がいかに身近な存在であるかが分かります。それらを注意深く観察すると、例えば、いわゆる日本語の「乱れ」や「誤用」として学校教育、書籍やTVといったメディアで話題にされる「若者言葉」などの言語現象も数多く見られるでしょう。

この場合、日本語学では、そのような日本語の「正しさ」を問題とするよりも、「乱れ」「誤用」と呼ばれる言語現象がなぜ生じたのか、いかにして生じたのか、ということを考えます。当然、歴史的な観点から日本語を見つめ、現象を体系的に説明することも必要になります。

研究対象も多様であり、文法・語彙・音韻・表記など多岐に渡ります。これらの諸現象に見出される規則やその変化の様子を詳細に観察し、記述的あるいは理論的に分析することが日本語学という学問の中核を成しています。

本コースでは、その観察力や分析力を養うために、様々な授業が開講されています。日本語に関する基本的な知識を習得する授業をはじめ、文献資料の講読を行い日本語の史的変遷を辿る授業や、分析に用いるデータベースや表計算ソフトの使用方法を学ぶ授業などがその例です。

このような授業を通して身に付けた知識や、母語である日本語を意識的・分析的に捉える力を活用して卒業論文のテーマを決定していきます。先輩の卒業論文の題目を見るとイメージが掴みやすくなるのではないのでしょうか。さらに、指導教員や大学院生からも気軽にアドバイスを受けられる環境にあり、研究や生活に関する相談をすることが可能な点も本コースの特徴であると言えます。

授業科目

■ 英語学概論 ■ 英語文法論・統語論 ■ 英語意味論・語用論 ■ 英語音韻論・形態論 ■ 英語論文講読
■ 英語学演習 ■ 英語学論文演習



英語学演習のひとつコマ

英語の仕組みを知り、人間言語について考える

廣瀬 幸生

教授[認知意味論の観点からの日英語対照研究]

言語学は、言語を通して人間精神に迫る学問です。英語学コースでは、この言語学の観点から、英語ということばの背後にある様々な仕組みを学び考察します。その範囲は広く、音に関わることから、語や文の形式と意味、文の集まりである談話、場面との関わり、歴史、日本語や他言語との比較など多岐にわたります。重要なのは、これらの諸相を言語学的に考察することであり、それは、英語という個別言語を人間言語一般と結びつけて考えるということです。授業ではそのための基礎的知識や方法論を学び、同時に英語力の涵養も目指します。その仕上げが卒業論文です。そこでは、学生が一定のテーマを選び、問題点を探り出し、それを自分なりに考察し、かつ、英語で明晰に論述することが求められます。これは学生にとって極めて創造的な経験となります。これらの指導を通して、個別から一般を捉える力、問題発見力、自律的思考力、英語力、明晰な表現力、創造力など、社会のどの分野に進んでも役立つ底力を養成します。



廣瀬 幸生（認知意味論の観点からの日英語対照研究）

ことばの研究を通して、人のこころや文化・社会のありようについて考える面白さを味わってみたいと思います。



柳田 優子（言語の文法変化に関する研究）

言語を単に語学を習得する目的だけでなく、人間に特有の存在という観点から研究する意義を考えてみませんか。



加賀 信広（意味役割構造に基づく構文論研究）

じっと見ているときれいな規則性が透けてくる。そんな言語研究の醍醐味を一緒に味わってみましょう。



島田 雅晴（英語学（文法の普遍性））

日常意識することがない、自然に身近に存在する物事に何か一つこだわってください。それが研究です。



和田 尚明（時制・アスペクト・モダリティ）

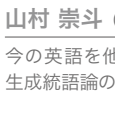
英語という言語の本質を知りたい人にはぜひ学んでほしいと思います。

宮腰 幸一（理論言語学）

表面的な言語現象の背後にある法則を科学的に解明する楽しさを学んでほしいと思います。

金谷 優（英語学、構文文法、語用論）

ことばは「人の心をのぞく窓」とよく言われます。人間の認知の仕組みとことばの関係を考えていきましょう。



山村 崇斗（生成統語論、文法変化）

今の英語を他言語や昔の英語と比較すると見えてくる類似点や相違点を、生成統語論の枠組みで分析します。

英語学概論はどんな授業？

英語学というのは、英語を対象とする言語学のことです。言語学とは、人間の用いることばの仕組みを明らかにする学問のことです。ことばには、音声があり、音声は意味を伝えます。そして、音声と意味を結びつけるのが文法です。音声にも意味にも文法にも一定の規則性があります。だからこそ、人間はことばで意思疎通ができるのです。英語をもとに、ことばの規則性について考え、英語自体への理解も深めることを目的とする授業です。

先輩たちの卒業論文

- ・On the Difference between *It* and *That* in English Discourse
- ・A Semantic Study of N-to-V Conversion in English
- ・Be Going To and Will: With Focus on Their "Request" Use
- ・A Study of Grammaticalization of NP of NP in English
- ・A Study of Causative Alternations in English
- ・A Diachronic Study of Reflexive Constructions in English

コースの声



卒業生 岡田 祐輝

人文学類では3年次に専攻が分かれていますが、1年次の時点では、私は独語学（現在の一般言語学）コースと英語学コースの間で迷っていました。そのため、どちらの専攻にもいくことが出来るように授業を受講していたのですが、ある英語学の授業の中で、昔の英語である古英語を取り扱ったとき、その言語が現在の独語に似ていてとても面白く感じました。また、両言語の間で共通して起こる現象もあれば、一方の言語にしか起こらない現象もあり、言語そのものに興味がわきました。大学受験の為に漠然と英語を勉強してきた私は、このような理由から、英語学を学ぶことで英語という言語の本質を解き明かし、言語そのものの仕組みをもっと知りたいと思い英語学コースを選択しました。

言語学とは、語学とは異なり、言語を観察することで人が物事をどのように捉え・思考しているのか、ということの研究する学問の一分野です。英語学コースでは、英語という言語を通して、英語母語話者の心理に迫ります。したがって、英語学を学んだからといって英語を実際に話したり、聞いたりすることが上手になることはないかもしれません。しかし、英語がただ使えるようになることよりもっと奥の深い、英語母語話者の直感に迫ることが出来ます。また、研究論文を精読し、それを要約・発表することで、論理的思考力を身につけるだけでなく、相手に分かりやすく伝える能力も身につけることが出来ます。これは社会に出て絶対に必要なようになってくる技能だと思っています。

英語学コースでは、文法や意味、形式、歴史といった様々な観点から、自分の興味のある現象を研究することが出来ます。また、各分野で活躍する優しい先生方が、熱心に指導してくれるので、とことん自分の興味を追求することが出来ますよ。

卒業生の進路 就職と進学



人文学類におけるキャリア支援

1年生は入学した春学期にフレッシュマン・セミナーが必修となっており、クラスごとに担任教員がついて大学生活への導入を図ります。ここではキャリア形成への導入も重視しており、4回程度を合同フレッシュマン・セミナーと位置づけ学外から講師を招くなどして早期からキャリア形成への意識を高めています。

また、全学では「キャリアデザイン」の科目が学年別に開講され、多くの人文学類生が履修します。これらの科目では、受講者間でのディスカッションやプレゼンテーションが重視されます。

ほか、筑波大学では「つくばキャリアポートフォリオ（愛称CARIO）」というツールをキャリア形成支援の中核としています。これは50種類以上のシートにより大学生活を記録し、就職や進学までスムーズにつなげようとするものです。

一般企業就職への支援

人文学類独自に学生のための就職支援企画を行っています。外部講師による就職セミナーを複数回、また内定を得た4年生による「人文学類生のための就活最新情報取得会」を開催しています。学類での説明会のほか、数百社が参加する全学での学内企業説明会も行われ、有名企業に就職した多数のOB・OGから学内で直接話を聞き、他大学の学生より有利な就職活動を行うことができます。

公務員・独立行政法人職員試験への支援

こちら、人文学類就職支援企画としてOB・OGによるセミナーや内定を得た4年生による報告会を開催しています。全学でもセミナーや格安で受講できる対策講座が準備されています。また、上記の学内企業説明会には一般企業だけでなく官公庁や独立行政法人からも参加があり、多様な話やアドバイスを聞くことができます。

中学校・高等学校教員採用試験への支援

本学ならびに人文学類が伝統的に強みを持つ進路です。OB・OGを招いたセミナーを学類で開催しているほか、全学でも教育界で活躍する本学関係者を招いた説明会などが行われます。

主な進路（法人格等は一部省略、令和元年度）

製造業

旭化成 花王 昭和シェル石油
住友林業 大王製紙
ダイキン工業 日本製紙
長谷エコーポレーション
日立製作所 ファーストリテイリング
ブリジストン 三井造船
ヤマハ発動機 久光製薬

三井不動産レジデンシャル
吉本興業
リクルートマネジメントソリューションズ

その他

日本生活協同組合連合会
日本郵政

教員

茨城県公立高等学校
埼玉県公立高等学校
滋賀県公立高等学校
静岡県公立高等学校
長野県公立高等学校
三重県公立高等学校
茨城県公立中学校
岐阜県公立中学校
長野県公立中学校
土浦日本大学学園

小売・食品業

イオンモール カスミ
サッポロビール ノジマ ローソン

商社・流通業

近鉄エクスプレス
JX日鉱日石エネルギー
全日空商事 三越伊勢丹
そごう・西武 三菱商事

金融・保険業

イオン銀行 常陽銀行
筑波銀行 日本政策金融公庫
ゆうちょ銀行 三井住友銀行
三菱東京UFJ銀行 りそな銀行
住友生命保険
損保ジャパン日本興亜
第一生命保険 日本生命保険
みずほフィナンシャルグループ

通信・出版業

共同通信社 上毛新聞社
テレビ朝日 朝日新聞社
日本経済新聞社 毎日新聞社
日本放送協会 NTTドコモ

運輸業

全日本空輸 JR北海道
JR東日本 日本貨物鉄道
日本通運

サービス業

オリエンタルランド KADOKAWA
パナソニックシステム HIS
浜銀総合研究所 マイナビ

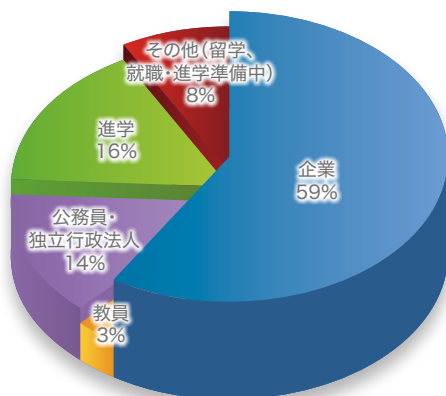
公務員

厚生労働省 国土交通省
財務省 総務省 文部科学省
東京都庁 愛知県庁
茨城県庁 沖縄県庁
埼玉県庁 千葉県庁
北海道庁 山梨県庁
東京都板橋区役所
東京都江東区役所
東京都渋谷区役所
東京都台東区役所
つくば市役所 水戸市役所
筑波大学（職員） 東京大学（職員）

進学

京都大学大学院人間・環境学研究科
筑波大学人文社会科学研究所
筑波大学教育研究科
筑波大学人間総合科学研究科
筑波大学生命環境科学研究科
東京大学大学院教育研究科
東京大学大学院法政学政治学研究所
一橋大学大学院社会学研究科
ロンドン大学大学院（開発学）

令和元年度卒業生の進路



卒業生からのメッセージ



平成30年度卒（民俗学）
鉄鋼業勤務 大橋 美朝

人文学類は、広大な領域の人文知を自由に学べる環境です。膨大な資料や書物の中から自分自身の生きる哲学を見出していくことができます。その中で、あえて私は文字資料からは見えない領域を扱う民俗学を専攻に選択しました。フィールドワーク経験を通して、私は人の人生の多様性と、社会の複雑さを知りました。抽象的な理想では片付けられない、込み入った事情を抱えながら生きている人々との対話を繰り返すことで、目の前の現実をただありのままに見ることの大切さを痛感しました。

学生時代を、自分の学びたい事柄や好きなことばかりに費やさないほうがよいと私は思います。自分が限定的な視座に立っていることに気づくこと、解釈する思考を取り払ってしまうことも大切です。フィールドワーク実習を通して鍛冶職人の方々に出会い、「現場」の技術者に惹かれた私は、鉄鋼業界に志願し、山口県に工場を擁する企業に就社しました。民俗学を学んでいなければこの御縁はありえなかったと確信しています。



平成20年度卒（中国語学）
大東文化大学講師 上田 裕

人文学類の第一の魅力は、先生の丁寧な指導により、専門分野を深く学べることです。私は言語学主専攻中国語学コースに所属していましたが、4名の先生のご指導の下で、中国語の文法、音韻、語彙について、理解を深めることができました。卒業論文では、発見の状況で用いられる中国語表現について、日本語と韓国語と対照しながら考察しました。修士論文と博士論文もこのテーマをさらに掘り下げたかたちで執筆しました。私の研究のスタート地点は、間違いなく人文学類で執筆した卒業論文にあります。卒業論文の執筆に際しては、テーマ選びから論文の書き方、内容、発表レジュメの作り方に至るまで、複数の先生から熱心な指導を受けることができます。こうした丁寧な指導体制は、人文学類の特長の一つであると考えています。

人文学類の第二の魅力は、専門外の分野についても広く学べることです。私は2年生から4年生までの間に、朝鮮語を初級から上級まで履修しました。学習を始めてみると、日本語とよく似た朝鮮語の文法構造が新鮮に感じられ、中国語同様、強い魅力を感じました。後に、朝鮮語文法についても考察できるようになり、研究の幅を広げるのに役立ちました。これもひとえに、人文学類に、他分野の学習を広く許容する雰囲気があったおかげです。

人文学類では、深く広く、そしてのびのびと学ぶ楽しさを感じられるはずです。自分の興味に忠実に、4年間、積極的な気持ちで勉学に励むことをお勧めします。



平成29年度卒業（哲学）
朝日新聞社記者 白見 はる菜

2015年6月に文科省が全国の国立大への通知で「人文社会科学系学部・大学院については(中略)社会的要請の高い分野への転換に積極的に取り組むよう」と言及し、波紋が広がりました。まさに当時在学していた私と友人らは愕然としましたが、人文学も縮小やむなしと考えたことは一度もありません。

哲学コースで学ぶ中で、今日の国家の制度やわたしたちの道德心、宇宙のなりたちをいたるまで、哲学者がそれまでの常識を疑い、改めて定義し積み重ねた結果だと気づきました。

その構造はいまも同じはず。記者として働く上でも、わたしが信じてきた常識が崩れる瞬間や、自分の倫理観では理解しきれない悲惨な事件に遭遇します。鵜呑みにするのは楽ですが、目の前の事柄を受け止めた上で自ら疑い考える力は、学問の分野や時代を問わず不可欠なものではないかと思えます。

人文学類は刺激的な先生方や学生ばかり。皆さまにとって大きな財産になると思います。



平成30年度卒（歴史地理学）
茨城県中学校社会科教員 古藤 直輝

私は人文学類で歴史地理学を学び、今は中学校で社会科を教えています。中学校では生徒の多くが、「なぜ社会科を勉強しなければならないのか？」と質問してきます。しかし、私がその場で「現在や未来に生かすことができるから」などと答えても、生徒はあまり納得しません。それでも、授業の中で「あ、だから社会科を学ぶのか」と生徒が時々思えるような授業を展開できるようになったのは、人文学類で歴史地理学を学んだことが根本にあると思っています。

「現在は過去の積み重ねである」と先生がよく仰っていました。歴史地理学では事前のデスクワークを踏まえ、フィールドに出て現地の景観を観察したり文献資料を調査したりします。デスクでの学びとフィールドでの学びの両方をつなぎ、過去と過去、さらに過去と現在とを結び付けながら研究を進めます。だからこそ、過去や現在の人間活動を扱い、未来を創る子どもたちを育てる社会科の教員として、人文学類での学びは大変有意義でした。今後も人文学類での学びを生かし、子どもたちに接していきたいと思っています。

人文学類に関するQ&A

Q 希望通りの主専攻・コースに入れますか？

A 入れます。3年次に進むときに正式な主専攻と専攻コースの決定を行いますが、人数制限などはまったくありませんので、当該専攻コースで定められている専門基礎科目(11単位)の履修が済んでいれば、希望通りの主専攻および専攻コースに入ることができます。

Q 主専攻・コースの途中変更は可能ですか？

A 可能です。やはり、専門基礎科目の履修が条件になりますが、希望する場合は十分に可能です。例えば、史学主専攻を希望していた学生が、ロシア語の授業を受けているうちに、ロシア語を本格的に勉強したくなり、言語学主専攻に変更した、などの例がありました。

Q 取得可能な資格について教えてください。

A 所定の教職科目を履修すると、中学校及び高等学校教諭一種の教育職員免許状取得のための資格を得ることができます。人文学類で取得できる教員免許状の教科は、国語、社会(高校は地理歴史、公民)、英語です。

また、「博物館学」等の単位を修得すれば、学芸員の資格を得ることができます。

Q 語学教育の内容について教えてください。

A 1～2年次にグローバルコミュニケーション教育センター(CEGLOC)で開講されている外国語を学びます。人文学類生の多くは英語とそれ以外の外国語を1つ履修します。

英語は1年次に4単位履修します。CEGLOCの英語は大学の学問に必要な英語の言語技能を磨き、英語を通して思考力及び異文化に対する理解や教養を深めるもので、将来的に英語論文を書き、英語でプレゼンテーションを行う技能を身につけることを目標としています。

また、英語以外の外国語をドイツ語、フランス語、中国語、ロシア語、スペイン語、朝鮮語から選択し、2年生までに4単位を履修します。

筑波大学では、共通科目の外国語として様々な言語が学べる環境が整っていますので、未知の外国語の学習にも積極的に取り組み、多様な言語・文化に触れ、視野を広めてください。

また、CEGLOCのメディアライブラリーには、たくさんの語学視聴覚教材や、外国語学習に適した映画やドラマ等のDVDが備えられていて、自由に利用することができます。自分のペースで楽しみながら学習し、どんどん語学力を伸ばすことが可能です。

人文学類で専門的に学ぶことのできる言語としては、日本語、中国語、英語、ドイツ語、フランス語、ロシア語、満洲語、サンスクリット語、ヘブル語、アッカド語などがあり、他大学ではなかなか学ぶチャンスのない言語も含まれています。人文学類では、様々な言語について深く学ぶことを通して人間の本質に迫る知的体験を得ることができます。

Q 文系は就職が不利ですか？

A 一概にそうは言えないと思います。最近の就職先については本冊子の20ページをご覧ください。

Q 留学制度はありますか？

A あります。詳しくは本冊子の4ページをご覧ください。その他のQ&Aは下記のウェブページで読むことができます。
<http://www.jinbun.tsukuba.ac.jp/faq>

入試情報

入学定員

1学年120名(留学生を除く)

入学者選抜方針(アドミッションポリシー)

教育目標		「人間とは何か」という問いを根底におき、人間存在とその諸活動の所産としての文化全般について主体的に考察しうるとともに、グローバル化が進展する世界における諸問題にも積極的に関与し発言しうる、真に教養のある人材を養成すること。
求める人材		人文系の学問に必要な論理的な思考力と表現力を十分にもつと同時に、自律的な学習と考察を通して問題を自ら発見し、解決していく能力を有する人材。
入学までに学んでおいて欲しいこと		人文系の学問の基礎となる言語や社会に関する学科について十分な能力を習得し、希望する専攻分野に関連する他の学科についても基礎的な知識を有していることが望ましい。
入学者選抜方針	個別学力検査(前期)	入学後の学習に必要な基礎学力と思考力を十分に持ち、人文系の学問に取り組むことのできる人材を選抜します。
	個別学力検査(後期)	論理的な思考力と表現力をもつと同時に、旺盛な知識欲と探求心を有し、人文系の学問への適応性を示す人材を選抜します。
	推薦入試	高等学校における学習の基礎をしっかりと身につけた志願者の中から、個性豊かな課題意識と向上心をもち、人文系の学問への適応性を示す人材を選抜します。
	AC入試	人文系の学問に関わる専門的知識を主体的に吸収し、自己の判断力を磨いていく能力と創造的な問題解決能力を有する人材を選抜します。
	国際バカロレア特別入試	国際バカロレア資格を取得した者を対象として、主体的に学ぶための知識や思考力、明確な目標をもって学ぶ意欲、また、語学力を含めたコミュニケーション能力などを重視して入学者を選抜します。

入試スケジュール

- 10月：AC入試(アドミッションセンター入試)・国際バカロレア特別入試
 - 11月：推薦入試
 - 2月：個別学力検査(前期)
 - 3月：個別学力検査(後期)
- このほかに、以下の入試があります。
- 私費外国人留学生入試(日本国籍を有しない者が対象／試験時期2月／若干名)

※コロナウイルスへ対応等のため、日程他が変更になる可能性があります。

随時筑波大学入学関連ページ <http://www.tsukuba.ac.jp/admission/> をご覧になって、最新情報をご確認下さい。

本学のアドミッションセンター窓口(本部棟2階)で入試関連資料が入手できます。

受付時間：9:00～12:00、13:15～17:00(土曜、日曜、祝祭日、休業日を除く平日)

〒305-8577 茨城県つくば市天王台 1-1-1 筑波大学アドミッションセンター

電話：029-853-7385, 7386 FAX：029-853-7392

メール：ac-img@ml.cc.tsukuba.ac.jp

人文学類ウェブサイト(<http://www.jinbun.tsukuba.ac.jp/>)もぜひご覧ください。

人文学類に関するニュース、授業のシラバス、授業紹介、学生インタビュー、よくあるご質問など、本冊子にはない情報をご覧くださいことができます。

筑波大学人文・文化学群人文学類案内 2021

編 集・発 行：筑波大学 人文・文化学群 人文学類

発行責任者：三宅 裕

所 在 地：〒305-8571 茨城県つくば市天王台1-1-1

Phone-Fax：029(853)4001

発 行 日：令和2年7月15日

ホームページ：<http://www.jinbun.tsukuba.ac.jp/>